



# **Spelregler**

## **för**

# **Beachhandboll**

**Maj 2006**

# **Svenska Handbollförbundet**

## **Spelregler för Beach Handboll**

### **Innehållsförteckning**

#### **Spelregler**

- Regel 1 – Spelplanen
- Regel 2 – Start av matchen, Speltiden, Slutsignal, Time-Out och Team Time-Out.
- Regel 3 - Bollen
- Regel 4 - Laget, Avbytare, Utrustning.
- Regel 5 - Målvakten.
- Regel 6 - Målområdet.
- Regel 7 - Att spela bollen, Passivt spel.
- Regel 8 - Regelfel och Osportsligt uppträdande.
- Regel 9 - Mål.
- Regel 10 - Domarkast.
- Regel 11 - Inkast.
- Regel 12 - Målvaktskast.
- Regel 13 - Frikast.
- Regel 14 - 6-meterskast.
- Regel 15 - Allmänna instruktioner för Utförande av kast. ( Domarkast, Inkast, Målvaktskast, Frikast och straffkast. )
- Regel 16 - Besträffningar.
- Regel 17 - Domarna.
- Regel 18 - Tidtagare och Sekreterare.

#### **IHF- tecken.**

#### **Klarlägganden till spelreglerna.**

#### **Bestämmelser för avbytarområdet.**

## Förord

I mars 2002 bestämdes att dessa internationella regler ska gälla i beachhandboll.

Många av reglerna är samma som inomhus. Dock finns det några som är helt annorlunda. Är det några problem med tolkningarna av reglerna är det bara att kontakta Svenska Handbollförbundet på tel 08-699 60 00.

I Sverige är det arrangörerna som bestämmer om det är beachhandbollsreglerna eller ”inomhusreglerna” som gäller i respektive turnering.

Reglerna finns även på Svenska Handbollförbundets hemsida [www.handboll.info](http://www.handboll.info) och vidare till Tävling och Beachhandboll.

Häftet är reviderad i april 2006.



## **Regel 1 SPELPLANEN**

- 1:1 Spelplanen (bild 1) är en rektangel, 27 m lång och 12 m bred, och består av ett spelområde och två målområden.  
Spelplanens underlag skall bestå av ett minst 40 cm tjockt lager av sand.  
Karaktern av spelplanen får under matchens gång inte förändras på ett sådant sätt att det ger en fördel till något av lagen.  
Runt spelplanen skall det finnas en säkerhetszon på 3 m.
- 1:2 Spelområdet är 15 m långt och 12 m brett. Gränslinjerna skall markeras med ett elastiskt, färgat band eller rep, med en bredd på upp till 8 cm.
- 1:3 Alla linjer på spelplanen tillhör till fullo det område det avgränsar.

Spelplanens långa sidor kallas sidlinjer och de korta kallas för mållinjer (mellan målstolparna) eller utvändiga mållinjer (på varje sida av målet).

### **Målet**

- 1:4 Ett mål är placerat på mitten av varje (utvändiga ) mållinje. Det invändiga måttet skall vara 3 m brett och 2 m högt. (Bild 2a och 2b) Målen skall vara säkert förankrade i sanden. Förankringen skall av säkerhetsskäl skyddas.

Målstolparna förbinds med en horisontell målribba. Den bakre sidan av målstolparna skall vara i linje med den bakre kanten av mållinjen. Målstolparna och ribban skall ha en 8 cm kvadratisk genomskäring. De tre sidor som är synliga från spelplanen skall målas i band med två kontrasterande färger, vilka också tydligt avviker från bakgrunden.

Målen skall ha ett nät som är fastsatt på ett sådant sätt att en boll kastad in i målet normalt blir kvar i det

### **Målområde**

- 1:5 Framför varje mål finns ett målområde (Regel 6).  
Målområdet är begränsat av målområdeslinjen, som är skapad enligt följande: Ett band eller rep är fäst parallellt med (yttre) mållinjen och på ett avstånd av 6 m från den.

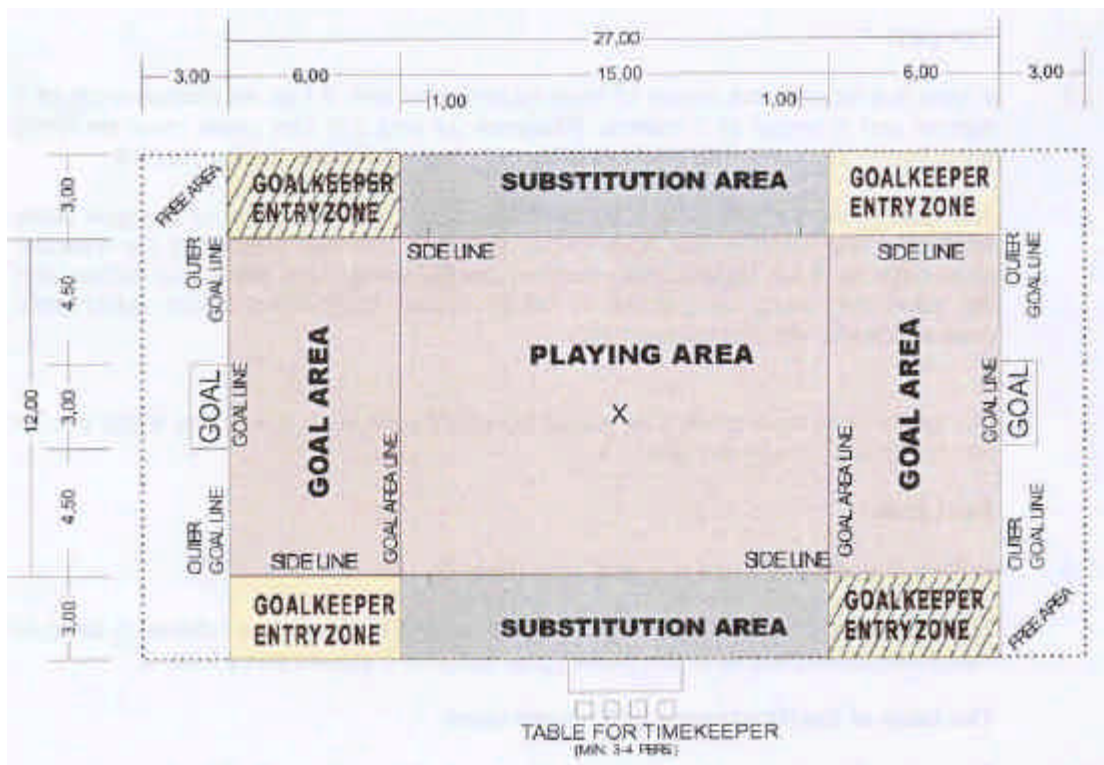
### **Funktionärsbordet**

- 1:6 Funktionärsbordet skall ha plats för 3 till 4 personer och skall vara placerat på mitten av sidlinjen och minst 3 m utanför den.

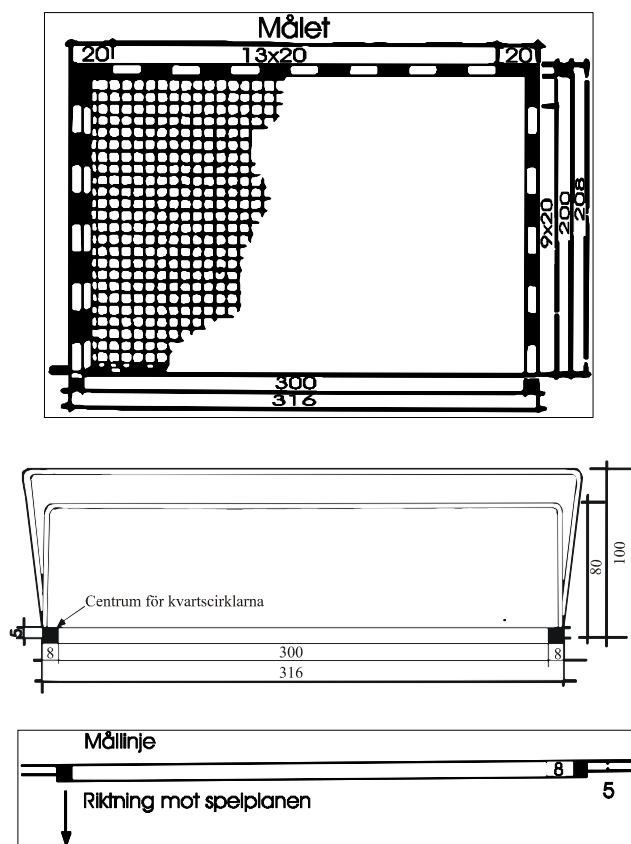
Funktionärsbordet måste placeras på ett sådant sätt att funktionärerna kan se avbytarområdena.

- 1:7 Avbytarområdet för spelarna på spelplanen är 15 m långt och c:a 3 m brett.  
Avbytarområdena är placerade utanför sidlinjerna på varje sida av spelområdet
- 1:8 a) Målvakterna måste lämna spelplanen över sidlinjen till avbytarområdet eller över sidlinjen till sitt eget lags målområde på samma sida som sitt eget lags avbytarområde. (4:13, 5:12)
- b) Målvakterna måste beträda spelplanen över sidlinjen på sitt egna lags målområde och från samma sida som sitt egna lags avbytarområde. (4:13,5:12)

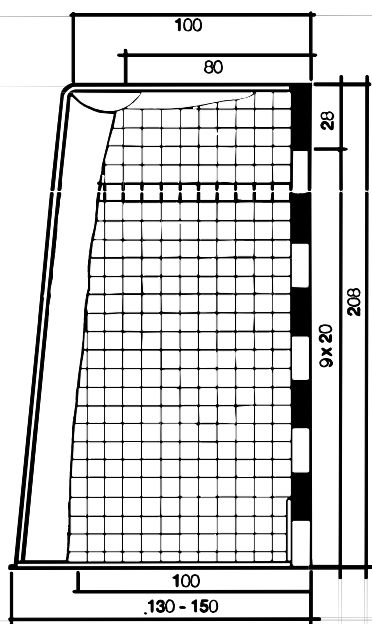
**Bild 1: Spelplanen**



**Bild 2a: Målet**



**Bild 2b: Målet- sett från sidan**



## **Regel 2 MATCHSTART, SPELTID, SLUTSIGNAL, TIME-OUT OCH LAGTIME-OUT.**

### **Matchstart**

- 2:1 Innan matchen företar domarna en slantsingling för att bestämma val av sida och avbytarområde.  
Vinnande lag väljer antingen den ena sidan av spelplanen eller respektive sida av avbytarområdet. Det andra laget gör sitt val beroende av första lagets val.  
Efter första halvlek byter lagen sida. De byter inte avbytarområden.
- 2:2 Varje halvlek , och även ”Golden Goal” , börjar med domarkast (10:1-2) efter signal från domarna (2:5).
- 2:3 Utespelarna får placera sig var som helst inom spelområdet.

### **Speltid**

- 2:4 Matchen består av två halvlek, där målen räknas separat. Varje halvlek håller på i 10 minuter (se dock Regel 2:6, 2:8 och 4:2 ) och med en halvtidspaus på högst 5 minuter.
- 2:5 Speltiden ( utförande av domarkast och start av klockan ) börjar med en domarsignal.
- 2:6 Om målställningen är lika efter en halvleks slut använder man sig av ”Golden Goal”, (9:7). Spelet börjar igen med ett domarkast. (Regel 10)  
Vinnaren av varje halvlek tilldelas en poäng.
- 2:7 Om samma lag har vunnit båda halvlekarna , så har det laget vunnit matchen med 2-0.
- 2:8 Om lagen vinner varsin halvlek är resultatet lika. Då det alltid skall finnas en segrare använder man sig av ”Shoot-out” (En spelare mot målvakten, Regel 9).

### **Slutsignalen**

- 2:9 Speltiden slutar med en automatisk slutsignal från den offentliga klockan eller från tidtagaren. Om det inte kommer någon sådan signal, blåser domarna för att visa att speltiden är slut (17:10, 18:1, 18:2).

- Kommentar:

Om en offentlig klocka med automatisk slutsignal inte är tillgänglig, skall tidtagaren använda en bordsklocka eller ett stoppur och avsluta matchen med en slutsignal. (18:2 )

Om en offentlig klocka används skall den, om möjligt, vara inställd på att gå från 10 minuter till 0 minuter för att underlätta för åskådarna.

- 2:10 Förseelser och osportsligt uppträdande som äger rum före eller samtidigt med slutsignalen (för halvtid eller slut på matchen) skall bestraffas, även om detta inte kan bli gjort förrän efter signalen. Domarna avslutar matchen först efter det att nödvändigt frikast eller 6-meterskast är utfört och dess omedelbara resultat har blivit fastställt. (Klarläggande 3.)
- 2:11 Kastet skall återupptas, om slutsignalen (för halvtid eller slut på matchen) ljuder precis när ett frikast eller ett straffkast skall utföras eller när bollen redan är i luften. Det omedelbara resultatet av det återupptagna kastet skall fastställas innan domarna avslutar matchen.
- 2:12 Spelare och ledare kan erhålla personlig bestraffning för förseelser eller osportsligt uppträdande som äger rum under utförande av ett frikast eller straffkast i de omständigheter som beskrivs i reglerna 2:10-11. En förseelse under utförandet av ett sådant kast kan emellertid inte leda till ett frikast åt andra hållet.
- 2:13 Om domarna konstaterar att tidtagaren har blåst slutsignalen (för halvtid eller slut på matchen) alltför tidigt, skall de hålla kvar spelarna på spelplanen och spela återstående tid.

Det lag som var i besittning av bollen vid den för tidiga avblåsningen skall återfå bollen i samma position när spelet återupptas. Om bollen var ur spel, skall spelet återupptas med det kast som motsvarar situationen. Om bollen var i spel, återupptas spelet med ett frikast i enlighet med Regel 13:4 a-b.

Om första halvlek blivit avblåst för sent skall andra halvlek kortas av motsvarande tid. Om andra halvlek blivit avblåst för sent kan domarna inte längre göra någon korrigering.

### **Time-out**

- 2:14 Domarna bestämmer när och under hur lång tid speltiden skall avbrytas. ("Time-out")

I följande situationer är time-out obligatorisk:

- a. Utvisning, diskvalifikation eller uteslutning.
- b. Lag-Time-out.
- c. Signal från tidtagaren eller den tekniske delegaten.
- d. Överläggningar mellan domarna i enlighet med Regel 17:9.

Oberoende av de ovan relaterade situationerna, där en time-out är obligatorisk, förväntas domarna att använda sig av time-out även i andra situationer.

Några typiska situationer där time-out inte är obligatorisk men inte desto mindre passar att ges under normala omständigheter är:

- a. En spelare tycks vara skadad.
- b. Ett lag slösar tydligt bort tiden, t.ex. när ett lag fördröjer utförandet av ett kast, när en spelare kastar bort bollen eller inte släpper den, eller när en spelare lämnar spelplanen alltför långsamt vid en utvisning.
- c. Ett felaktigt byte eller när en extra spelare beträder spelplanen. (4:13-14).
- d. Yttre påverkan t.ex. banden eller repen måste sättas fast på nytt.

2:15 Förseelser under en time-out medför samma konsekvenser som förseelser under speltiden (16:16, kommentar 1).

2:16 Domarna ger tidtagaren en signal när klockan skall stoppas i samband med en time-out.

Avbrytandet av speltiden skall visas tidtagaren genom tre korta visselsignaler och domartecken 16.

Visselsignal skall alltid ges för att visa att matchen börjar igen efter time-out. Med denna signal startar tidtagaren klockan.

### **Lagtime-out**

2:17 Varje lag har rätten att ta en 1-minuts lagtime-out i varje halvlek av den regelrätta speltiden.

En ledare i det lag som önskar lagtime-out skall göra detta genom att lämna över det gröna time-out kortet till funktionärerna.  
(Det rekommenderas att det gröna kortet har en ungefärlig storlek av 30x20 cm och att det har ett stort T på varje sida.)

Ett lag får begära sin lagtime-out bara när det är i besittning av bollen (när bollen är i spel eller under ett avbrott). Förutsatt att laget inte har förlorat besittningen av bollen innan tidtagaren hunnit blåsa (varvid lagtime-ouren inte godkännes) skall laget omedelbart beviljas lagtime-out.

Tidtagaren avbryter då spelet genom att blåsa i visselpipan, visar domartecknet för time-out (Nr 16) och pekar med sträckt arm mot det lag som begärt lagtime-out. Det gröna kortet placeras av ledaren i sanden på mitten av sidlinjen c:a 1 meter utanför den. Det förblir där under resten av speltiden i den halvlek det gäller.

Domarna ger en time-out och tidtagaren stoppar klockan. Domarna beviljar lagtime-ouren och tidtagaren startar en separat klocka för att kontrollera tiden på lagtime-ouren. Sekreteraren antecknar tiden för lagtime-ouren, och halvlek, i matchprotokollet på det lag som begärde den.

Under lagtime-outen skall spelare och ledare förbli i nivå med deras avbytarområde, antingen på spelplanen eller i avbytarområdet. Domarna stannar på mitten av spelplanen, men en av dem kan kort gå fram till tidtagarbordet för konsultation.

Förseelser under lagtime-outen får samma konsekvenser som förseelser under speltiden. Det är ovidkommande i detta sammanhang huruvida spelarna det gäller är på eller utanför spelplanen. Under reglerna 8:4, 16:1d och 16:2c får en utvisning ges för osportsligt uppträdande.

Efter 50 sekunder ger tidtagaren en akustisk signal som talar om att matchen kommer att fortsätta om 10 sekunder.

Lagen skall vara klara att återuppta spelet när lagtime-outen är slut.

Matchen startar på nytt med det kast som motsvarar den situation som var när lagtime-outen beviljades eller, om bollen var i spel, med ett frikast till det lag som ville ha lagtime-outen från den plats där bollen var när spelet avbröts.

När domaren blåser i visselpipan, startar tidtagaren klockan.

- **Kommentar**

I besittning av bollen menas också situationer där spelet skall fortsätta med ett målvaktskast, ett inkast, ett frikast eller ett straffkast.

Med bollen i spel menas att spelaren har kontakt med bollen (håller bollen i händerna, skjuter, fångar eller passar bollen till en lagkamrat) eller att laget är i besittning av bollen.

### **Regel 3 BOLLEN**

- 3:1 Matchen spelas med en rund, icke-hal impregnerad boll. Herrarnas boll väger 350 till 370 g och har en omkrets på 54 till 56 cm; damernas boll väger 280 till 300 g och har en omkrets på 50 till 52 cm. En mindre boll kan användas till ungdomsmatcher.
- 3:2 Till varje match skall minst 3 reglementsensliga bollar vara tillgängliga. Reservbollarna bör finnas i mitten bakom varje mål inom ett bestämt område.
- 3:3 För att minimera spelavbrott och undvika time-outer, bör målvakten på domarens inrådan sätta en ersättningsboll i spel så fort som möjligt, när bollen har lämnat spelplanen.

- Kommentar

Tekniska krav för de bollar som används i alla internationella matcher finns i "IHF:s bollbestämmelser".



## **Regel 4 LAGET, AVBYTARE, UTRUSTNING.**

### **Laget**

4:1 Beachhandbollsmatcher och turneringar kan organiseras för herrar, damer och mixade lag.

- SHF kommentar

Beachhandbollsmatcher och turneringar kan även organiseras för barn och ungdomar

4:2 Ett lag kan i princip bestå av upp till 8 spelare. Minst 6 spelare måste vara närvarande när matchen börjar. Om antalet spelberättigade spelare sjunker under 4, avbryts spelet och laget i fråga förlorar matchen.

4:3 Högst 4 spelare i varje lag (3 utespelare och 1 målvakt) får vara på spelplanen. De återstående spelarna är avbytare och skall befinna sig i sitt avbytarområde.

4:4 En spelare eller ledare är berättigad att delta om han är närvarande när matchen börjar och är inskriven i matchprotokollet.

Spelare/ledare som kommer sedan spelet börjat, måste av sekreterare/tidtagare ges rätt att delta i spelet och måste skrivas in i matchprotokollet.

En deltagarberättigad spelare får, i princip, när som helst beträda spelplanen från det egna lagets avbytarområde. (Se dock Regel 4:13).

En icke deltagarberättigad spelare som beträder spelplanen skall antecknas i matchprotokollet. Laget bestraffas progressivt. Spelet startar med ett frikast för motståndarna. (13:1 a-b; se dock Klarläggande 8).

4:5 Under hela matchen måste varje lag ha en spelare på spelplanen som är angiven som målvakt. En spelare som är angiven som målvakt får när som helst bli utspelare. På samma sätt kan en utspelare ta över rollen som målvakt. (Se dock Regel 4:8).

4:6 Ett lag får ha högst 4 ledare under matchen. Dessa ledare får inte ersättas under matchens gång. En av dem skall anges som lagansvarig. Endast den lagansvarige får tilltala tidtagare/sekreterare och eventuellt domarna. (Se Regel 2:17)

I allmänhet får inte en ledare beträda spelplanen under matchen. Överträdelse av denna regel bestraffas som osportsligt uppträdande (Reglerna 8:4, 16:1 d, 16:2 d och 16:6 b). Spelet startar med ett frikast för motståndarna (13:1 a-b, se dock Klarläggande 8).

4:7 I fall av skada kan domarna ge tillåtelse (genom domartecknen 16 och 17) för två deltagarberättigade personer (se 4:4) att beträda spelplanen under en time-out, av det speciella skälet att bistå en skadad spelare i deras lag (16:2 d).

## Utrustning

4:8 Alla utespelare i laget skall bära identiska ärmlösa tröjor. Färg- och designkombinationerna för de två lagen skall vara klart urskiljbara från varandra. En spelare som beträder spelplanen som målvakt skall bära färger som urskiljer honom från utespelarna i de båda lagen och målvakterna i motståndarlaget.

- Kommentar:

Målvakterna skall bära genomskinliga överdragströjor (t.ex. i ljusa färger, så att de ursprungliga numren på spelarna blir tydliga).

- SHF kommentar

Det är tillåtet att ha tröjor med ärm.

4:9 Spelarna bör framtill ha siffror som är minst 10 cm höga.

Färgen på siffrorna skall klart avvika mot färger och design på tröjorna.

Det är tillåtet att sätta siffrorna på överarmen eller överbenet, med ett material som inte utsätter spelarna för någon hälsofara.

4:10 Alla spelare spelar barfota.

Det är tillåtet att bära socker eller sportförband.

Sportskor och andra typer av fotbeklädning är otillåtna.

4:11 Det är inte tillåtet att ha på sig saker som kan vara farligt för spelarna. Med detta menas t.ex. huvudskydd, ansiktsmasker, armband, klockor, ringar, halsband eller kedjor, öronringar, glasögon utan resårband eller av massiv konstruktion, eller några andra saker som kan vara farliga (17:3).

Huvudband av mjukt, elastiskt material är tillåtna.

Solkepsar är tillåtna, såvida den hårda skärmen vänds bakåt. (För att undvika skador.)

Spelare, som inte följer dessa krav tillåts inte att delta förrän de har åtgärdat problemet.

- Kommentar:

Nässkydd: Regeln säger att det inte är tillåtet att bära huvudskydd eller ansiktsmask.

Denna regel skall tolkas som följer: En mask täcker huvuddelen av ansiktet. Ett nässkydd är mycket mindre i storlek och täcker bara näsan. Därför är det tillåtet att bära ett nässkydd.

- 4:12 Om en spelare blöder eller har blod på kroppen eller klädsel, skall spelaren omedelbart och frivilligt lämna spelplanen (genom ett normalt byte) för att stoppa blödningen, täcka såret, och få kroppen och klädseln rengjord. Spelaren får inte återvända till spelplanen förrän detta har blivit gjort.

Spelare som inte följer instruktionerna från domarna i förening med denna bestämmelse anses göra sig skyldig till osportsligt uppträdande (8:4, 16:1 d och 16:2 c).

### **Spelarbyten**

- 4:13 Avbytare får träda in i spelet, när som helst och upprepat, utan att uppmärksamma tidtagare/sekreterare så länge som spelarna som de skall ersätta redan har lämnat spelplanen (16:2 a).

Spelarna skall alltid lämna och inträda i spelet över det egna lagets avbytarlinje (16:2 a). Dessa bestämmelser tillämpas också vid byte av målvakter (5:12).

Avbytarreglerna tillämpas också under en time-out (utom lagtimeout).

Vid ett felaktigt byte startar spelet igen med ett frikast (Regel 13) eller ett straffkast (Regel 14) till motståndarna, om spelet måste avbrytas. I annat fall startar spelet med det kast som motsvarar till situationen. Den skyldige spelaren skall bestraffas med en utvisning (Regel 16). Om fler än en spelare från samma lag gör sig skyldiga till felaktigt byte, skall bara den förste spelaren bestraffas.

- 4:14 Om en tillkommande spelare beträder spelplanen utan ett byte, eller om en spelare regelvidrigt ingriper i spelet från avbytarområdet, skall spelaren utvisas. Således skall laget reduceras med en spelare på spelplanen.  
Om en spelare beträder spelplanen under en utvisning, skall han ges ytterligare en utvisning vilken startar omedelbart och förorsakar också en diskvalifikation av spelaren. Laget blir ytterligare reducerat på spelplanen.

Spelet i båda dessa fall startar igen med ett frikast till motståndarna (13:1a-b, se dock Klarläggande 8).

## **Regel 5 MÅLVAKTEN**

### **Det är tillåtet för målvakten att:**

- 5:1 i sitt försvarsarbete inne i målområdet beröra bollen med vilken del av kroppen som helst.
- 5:2 röra sig med bollen inne i målområdet, utan att vara beroende av de bestämmelser som gäller för utespelarna (Reglerna 7:2-4, 7:7). Det är emellertid inte tillåtet för målvakten att försena utförandet av ett målvaktskast (Reglerna 6:5, 12:2 och 15:3 b).
- 5:3 lämna målområdet utan boll och delta i spelet i spelområdet: om han gör så gäller samma regler för målvakten som för spelarna i spelområdet.

Målvakten anses ha lämnat målområdet så snart som någon del av kroppen berör marken utanför målområdeslinjen.

- 5:4 lämna målområdet med bollen och spela den igen i spelområdet, om han inte lyckats få kontroll på den.

### **Det är inte tillåtet för målvakten att:**

- 5:5 utsätta motståndare för fara i sitt försvarsarbete (8:2, 8:5).
- 5:6 lämna målområdet med bollen under kontroll (frikast under 13:1 a, om domarna har blåst för utförande av målvaktskast: i annat fall går målvaktskastet om).
- 5:7 efter ett målvaktskast beröra bollen igen utanför målområdet, förrän den har berört en annan spelare (13:1 a).
- 5:8 beröra bollen när den ligger eller rullar på marken utanför målområdet, medan han är inne i målområdet (13:1 a).
- 5:9 ta bollen in i målområdet när den ligger eller rullar på marken utanför målområdet (13:1 a).
- 5:10 återinträda in i målområdet från spelområdet med bollen (13:1 a).
- 5:11 beröra bollen med foten eller benet under knät, när den ligger på marken i målområdet eller rör sig ut mot spelområdet (13:1 a).

### **Målvaktsbyte**

- 5:12 Målvakten får beträda spelplanen endast över det egna lagets målvaktsområdeslinje och bara från det egna lagets avbytarområdessida. (1:8, 4:13)

Målvakten får lämna spelområdet över sidlinjen på sitt egna lags avbytarområde eller målområde, (1:8, 4:13) men bara på det egna lagets avbytarområdessida.

## Regel 6 MÅLOMRÅDET

- 6:1 Endast målvakten är tillåten att beträda målområdet (se dock 6:3). Målmrådet, vilket målmrådeslinjen tillhör, betraktas beträtt när en utespelare berör det med någon del av kroppen.
- 6:2 När en utespelare beträder målmrådet, bestraffas det enligt följande:
- frikast, när en utespelare med bollen under kontroll beträder målmrådet (13:1 a).
  - frikast, när en utespelare beträder målmrådet utan boll men får en fördel genom detta (13:1 a-b, se dock 6:2 c).
  - 6-meterskast, när en försvarsspelare beträder målmrådet och därigenom förstör en klar målchans (14:1 a).
- 6:3 Beträdande av målmrådet bestraffas inte när:
- en spelare beträder målmrådet efter att ha spelat bollen, så länge det inte medför en nackdel för motståndarna.
  - en spelare beträder målmrådet utan boll och inte får en fördel genom detta.
  - en försvarsspelare beträder målmrådet under eller efter ett försök till försvar, utan att orsaka en nackdel för motståndarna.
- 6:4 När bollen är i målmrådet tillhör den målvakten (se dock 6:5)
- 6:5 Bollen får alltid spelas när den ligger stilla eller rullar, även i målmrådet. Det är emellertid inte tillåtet för utspelarna att beträda målmrådet och göra detta (frikast).
- Det är tillåtet att spela bollen som är i luften ovanför målmrådet, utom vid målvaktskast (12:2).
- 6:6 Målvakten skall sätta bollen tillbaka i spel genom ett målvaktskast (Regel 12), när den stannar i målmrådet.
- 6:7 Spelet skall fortsätta (genom ett målvaktskast under regel 6:6) om en spelare i det försvarande laget berör bollen i sitt försvarsarbete och bollen fångas av målvakten eller ligger stilla i målmrådet.
- 6:8 Om en spelare spelar bollen in i eget målmråde, döms enligt följande:
- mål, om bollen går in i mål.
  - frikast, om bollen ligger stilla i målmrådet, eller om målvakten berör bollen och den inte går in i mål (13:1 a-b).
  - inkast, om bollen passerar den yttre mållinjen (12:1).
  - spelet fortsätter, om bollen passerar genom målmrådet tillbaka in i spelområdet utan att ha rört målvakten.
- 6:9 En boll som kommer tillbaka från målmrådet ut till spelområdet förblir i spel.

## **Regel 7 HUR BOLLEN FÅR SPELAS, PASSIVT SPEL**

### **Hur bollen får spelas**

#### **Det är tillåtet att:**

- 7:1 kasta, fånga, stoppa, stöta eller slå bollen, genom att använda händer (öppna eller slutna), armar, huvud, bål, lår och knän:  
Det är också tillåtet att kasta sig efter bollen när den ligger eller rullar på marken.
- 7:2 hålla bollen i högst 3 sekunder, även när den ligger på marken (13:1 a).

Bollen får inte bli kvar på marken längre än 3 sekunder och sedan bli upplockad igen av samma spelare som senast rörde den (frikast).

- 7:3 ta 3 steg med bollen (13:1 a): ett steg är ansett taget när :
- a) en spelare som står med båda fötterna på marken lyfter en fot och sätter ner den igen, eller flyttar en fot från en plats till en annan.
  - b) en spelare berör marken med bara en fot, fångar bollen och sedan berör marken med den andra foten.
  - c) en spelare efter ett hopp berör marken med bara en fot , och därefter hoppar på samma fot eller berör marken med den andra foten.
  - d) en spelare efter ett hopp berör marken med båda fötterna samtidigt, och sedan lyfter en fot och sätter tillbaka den igen, eller flyttar en fot från en plats till en annan.

#### • Kommentar:

Det räknas bara som ett steg, om en fot flyttas från en plats till en annan, och man därefter drar den andra foten intill den första.

- 7:4 när man står eller springer:
- a) studsar bollen en gång och fångar den igen med en eller båda händerna.
  - b) studsar bollen upprepade gånger med en hand (dribbling) eller rullar bollen upprepade gånger på marken med en hand, och sedan fångar den eller plockar upp den igen med en eller båda händerna.

Så snart som man därefter håller bollen i en eller båda händerna, måste den spelas inom 3 sekunder eller efter inte mer än 3 steg. (13:1 a)

Att ha börjat studsas eller dribbla med bollen betraktas som när spelaren berör bollen med någon del av kroppen och i riktning mot marken.

Efter att bollen har berört en annan spelare eller målet, är det tillåtet för spelaren att ta den eller studsas den och fånga den igen.

7:5 flytta bollen från den ena handen till den andra.

7:6 spela bollen knästående, sittande eller liggande på marken.

### **Det är inte tillåtet att:**

7:7 beröra bollen mer än en gång, om den inte har berört marken, en annan spelare, eller målet under tiden (13:1 a).

Ett misslyckat fångande bestraffas inte.

- Kommentar:

Med ett misslyckat fångande menas att spelaren misslyckas med att få kontroll på bollen när han försöker fånga eller stoppa den.

Om spelaren har haft bollen under kontroll får han inte beröra den mer än en gång efter att ha erhållit eller studsat den .

7:8 beröra bollen med foten eller benet under knät, utom när bollen har kastats på spelaren av en motståndare (13:1 a-b).

7:9 Spelet fortsätter om bollen berör en domare på spelplanen.

### **Passivt spel**

7:10 Det är inte tillåtet att vara i besittning av bollen utan att göra något märkbart försök att anfalla eller att skjuta på mål (se Klarläggande nr 4). Det är att betrakta som passivt spel, vilket bestraffas med ett frikast mot det lag som är i besittning av bollen (13:1 a).

Frikastet skall läggas från den plats där bollen var då spelet blev avbrutet.

7:11 När en tendens till passivt spel uppmärksammas, skall förvarningstecken visas (Domartecken nr 18). Detta ger det lag som är i besittning av bollen möjlighet att ändra sitt sätt att anfalla på för att undvika att förlora besittningen av bollen. Om sättet att anfalla efter att förvarningstecknet har visats inte förändras, eller att man inte skjutit på mål skall frikast blåsas mot det lag som är i besittning av bollen (se Klarläggande nr 4).

I vissa situationer kan domarna blåsa frikast mot det lag som är i besittning av bollen även utan något tidigare förvarningstecken (t.ex. när en spelare tydligt avstår från att försöka utnyttja möjligheten till en klar målchans).

## Regel 8 FOULS OCH OSPORTSLIGT UPPTRÄDANDE

### Det är tillåtet att:

- 8:1
- a) använda armar och händer för att blockera eller att komma i besittning av bollen.
  - b) med öppen hand från vilket håll som helst spela bollen från motståndaren.
  - c) spärra en motståndare med kroppen, även när motståndaren inte är i besittning av bollen.
  - d) ha kroppskontakt med motståndaren i en kampsituation och med böjda armar, och att bibehålla denna kontakt för att bevaka och följa motståndaren.

### Det är inte tillåtet att:

- 8:2
- a) rycka eller slå bollen ur händerna på en motståndare.
  - b) blockera eller med våld stoppa en motståndare med armar, händer eller ben.
  - c) hindra, hålla, knuffa, springa eller hoppa på en motståndare.
  - d) hindra eller skada en motspelare (med eller utan boll) som överträder reglerna.
- 8:3
- Överträdelser av regel 8:2 där förseelsen huvudsakligen riktar sig mot motståndaren och inte mot bollen skall bestraffas progressivt. Med progressiv bestraffning menas att det inte är tillräckligt att enbart bestraffa en speciell förseelse med frikast eller 6-meterskast, därför att felet överskrider den typen av förseelse som normalt inträffar vid kamp om bollen.

Varje förseelse som motsvarar definitionen på progressiv bestraffning skall bestraffas personligt.

- 8:4
- Fysiska och muntliga uttryck som strider mot god sportsmannaanda skall betraktas som osportsligt uppträdande. (t.ex. se Klarläggande nr 5) Detta gäller både spelare och ledare på eller utanför spelplanen. Progressiv bestraffning tillämpas också när det gäller osportsligt uppträdande (16:1 d, 16:2 c, 16: d; 16:6 b, h, i).

- 8:5
- En spelare som utsätter en motståndare för fara skall diskvalificeras (16:6 c), särskilt om han :**

- a) från sidan eller bakifrån , antingen slår på skottarmen eller drar tillbaka den när spelaren befinner sig under utförande av kast.
- b) angriper motståndaren så att denne träffas i huvudet eller på halsen.
- c) avsiktligt träffar kroppen på en motståndare med sin fot eller knä eller på något annat sätt: detta omfattar krokben.

- d) knuffar en motståndare som springer eller hoppar, eller attackerar honom på ett sådant sätt att denne förlorar kroppskontrollen; detta tillämpas också när målvakten lämnar sitt målområde i samband med kontring från motståndarna.
- e) träffar en försvarsspelare i huvudet vid ett frikast som skjuts som direktskott på mål, under förutsättning att försvarsspelaren inte flyttar på sig: eller på liknande sätt, träffar målvakten i huvudet vid ett straffkast, under förutsättning att målvakten inte flyttar på sig.

8:6 Grovt osportsligt uppträdande av en spelare eller ledare, på eller utanför spelplanen (t.ex. se Klarläggande nr 6) skall bestraffas med diskvalifikation (16:6 e).

8:7 En spelare som gör sig skyldig till avsiktligt våld under speltiden skall uteslutas (16:11-13). Avsiktligt våld utanför speltiden bestraffas med diskvalifikation (16:6 f, 16:16 b, d). En ledare som gör sig skyldig till avsiktligt våld skall diskvalificeras (16:6 g).

- **Kommentar:**

Definitionen på avsiktligt våld i denna regel är en kraftfull och avsiktlig attack mot kroppen på en annan person (spelare, domare, tidtagare/sekreterare, ledare, delegat, åskådare etc.). Med andra ord är det ingen enkel reflexrörelse eller resultatet av en oförsiktig och överdriven handling. Att spotta på någon person betraktas som avsiktligt våld.

8:8 Överträdelser mot reglerna 8:2-7 leder till ett 6-meterskast för motståndarna (Regel 14:1), om överträdelserna direkt, eller indirekt genom avbrottet som den orsakar, omintetgör en klar målchans för motståndarna.

I annat fall leder överträdelserna till ett frikast för motståndarna (Reglerna 13:1 a-b men se också 13:2 och 13:3).

## **Regel 9 MÅL OCH HUR MAN BESTÄMMER RESULTATET I MATCHEN**

### **Mål**

9:1 Mål är gjort när hela bollen har överskridit mållinjen (se bild 4), om kastaren eller hans medspelare inte före eller under kastet har begått någon regelförseelse.

Går bollen i mål, fastän en spelare i det försvarande laget har begått en regelförseelse, skall målet godkännas.

Har domaren eller tidtagaren avbrutit spelet innan bollen överskridit mållinjen, får målet inte godkännas.

Ett mål i eget mål räknas som mål för motståndarlaget, utom i den situationen när målvakten utför ett målvaktskast (12:2, § 2).

- Kommentar:

Om bollen på väg mot målet hindras av en ej deltagande person (åskådare etc.) måste mål dömas, om domarna är övertygade om att bollen, utan detta ingripande av denna person, skulle gått i mål.

9:2 Vid kreativa eller spektakulära mål döms två poäng (se Klarläggande 1).

9:3 Vid mål gjort på straffkast döms två poäng.

9:4 Efter att ett mål har gjorts, startar spelet igen med ett målvaktskast från målområdet (12:1).

9:5 Om domarna har dömt mål och målvaktskastet har utförts, kan målet inte längre förklaras ogiltigt.

Domarna måste göra klart (utan ett målvaktskast) att de har godkänt ett mål, om signalen för slutet på en halvlek ljuder omedelbart efter att ett mål har gjorts och innan ett målvaktskast har utförts.

### **Mål av målvakten**

9:6 När målvakten gör mål utdöms två poäng.

### **Hur man bestämmer resultatet i matchen.**

9:7 Om resultatet är lika efter en halvlek, använder man sig av "Golden goal", dvs det lag som gör första målet vinner. (2:6)

9:8 Om båda lagen har vunnit var sin halvlek, använder man sig av "Shoot out" (En spelare mot målvakten).

9:9 Fem spelare vilka är spelberättigade skjuter alternerande med motståndarlaget. Om målvakten är en av skyttarna, räknas han som utespelare när han skjuter (4:8 kommentar).

Det lag som gjort flest poäng efter fem kast vinner.

Om matchen inte är avgjord efter första rundan, fortsätter "Shoot out".

I detta skede byter man sida (utan att byta avbytarområde - se kommentar).

Återigen skjuter fem spelberättigade spelare alternerande med motståndarlaget. Det andra laget skjuter nu först.

I denna runda och i varje påföljande runda är matchen avgjord så snart ett lag har tagit ledningen efter att båda lagen har haft lika många försök.

- **Kommentar: Hur man bestämmer resultatet i matchen genom "Shoot-out".**

I en "Shoot out" singlar domarna slant för att bestämma sida och vilket lag som börjar (se Klarläggande 2).

Om det lag som vinner slantsinglingen väljer att börja i en "Shoot out", har motståndarlaget rätt att välja sida. Eller om det lag som vinner slantsinglingen föredrar att välja sida, har motståndarlaget rätt att börja vid en "Shoot out".

Båda målvakterna startar med att stå med minst en fot på mållinjen. Utespelaren måste stå i spelområdet antingen på den högra eller vänstra sidan med sin ena fot på den punkt där målgårdslinjen korsar sidlinjen. När domaren blåser spelar han bollen tillbaka till sin målvakt på mållinjen. Bollen får inte under passningen beröra marken. På samma gång som bollen lämnat spelarens hand får båda målvakterna röra sig framåt. Målvakten med boll måste bli kvar i sitt målområde. Inom 3 sekunder måste han antingen skjuta på motståndarnas mål eller passa bollen till en medspelare, som springer mot motståndarnas mål. Även under denna passning, får inte bollen beröra marken.

Utespelaren måste fånga bollen och försöka göra mål, utan någon regelöverträdelse.

Om den anfallande målvakten eller utespelaren begår en regelöverträdelse är anfallet över.

Om den försvarande målvakten lämnar sitt målområde får han när som helst gå tillbaka in igen.

Om antalet spelare sjunker till under 5 i en omgång skall laget i fråga ha motsvarande färre kastmöjligheter, eftersom ingen spelare är tillåten att skjuta en andra gång.

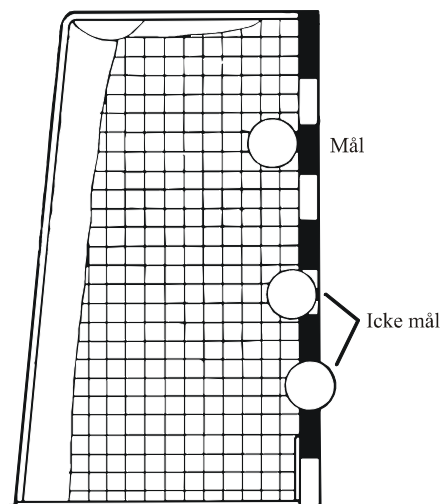
9:10 Om den försvarande målvakten räddar ett mål i en "Shoot out" genom en regelöverträdelse, skall ett 6-meterskast utdömas.

- **Kommentar:**

Varje spelberättigad spelare får utföra detta straffkast.

9:11 Under en "Shoot out" måste alla inblandade utspelare bli kvar i sitt avbytarområde. Spelare som har skjutit skall gå tillbaka till sitt avbytarområde.

**Bild 4 Mål**



## **Regel 10 DOMARKAST**

- 10:1 Varje halvlek, och så även "Golden Goal" börjar med ett domarkast (2:2).
- 10:2 Domarkastet utförs i mitten av spelplanen. En av domarna kastar bollen lodrätt uppåt följt av en signal från den andre domaren.
- 10:3 Den andre domaren skall stå utanför sidlinjen på motsatt sida av tidtagarbordet.
- 10:4 Med undantag av en spelare i varje lag, måste alla spelare vara minst tre meter från domaren när domarkastet utförs, men de får placera sig var som helst på spelplanen. De två spelare som skall hoppa efter bollen skall stå bredvid domaren, var och en på den sida som är närmast sitt eget mål.
- 10:5 Bollen får spelas först efter att den har nått sin högsta punkt.



## **Regel 11 INKAST**

- 11:1 Inkast döms när hela bollen har passerat sidlinjen eller när en utespelare i det försvarande laget sist rörde bollen innan den passerade hans lags yttre mållinje.
- 11:2 Inkast utförs utan signal från domarna (se dock 15:3 b), av motståndarna till det lag vars spelare sist berörde bollen innan den passerade linjen.
- 11:3 Inkastet utförs från den plats där bollen passerade sidlinjen, men minst 1 meter från den punkt där målområdeslinjen och sidlinjen korsar varandra, om bollen har passerat den yttre mållinjen eller sidlinjen inne i målområdet.
- 11:4 Kastaren måste stå med en fot på sidlinjen tills bollen har lämnat hans hand. Spelaren får inte lägga ner bollen och sedan ta upp den, eller studsa bollen och sedan fånga den igen (13:1 a).
- 11:5 Försvarsspelarna skall vara minst 1 meter från den spelare som utför inkastet.



## **Regel 12 MÅLVAKTSKAST**

12:1 Målvaktskast döms när :

- motståndarlaget har gjort mål.
- målvakten har kontroll på bollen i sitt målområde (regel 6:6).
- bollen har passerat den yttre mållinjen efter att den sist berörts av målvakten eller av en spelare i motståndarlaget.

Detta betyder att i alla dessa situationer är bollen att betrakta ur spel.

Regel 13:3 tillämpas om någon i målvaktens lag överträder reglerna efter att målvaktskast dömts och innan det har blivit utfört.

12:2 Målvaktskast utförs av målvakten, utan signal från domaren (se dock 15:3 b), från målområdet ut över målområdeslinjen.

Målvaktskastet betraktas som utfört när bollen passerat målområdeslinjen efter att ha kastats av målvakten.

Spelare i det andra laget får befinna sig omedelbart utanför målområdeslinjen, men de får inte röra bollen innan den har passerat linjen (15:7, §3).

12:3 Målvakten får inte beröra bollen igen efter ett målvaktskast, innan den har berört en annan spelare (5:7, 13:1 a).

## Regel 13 FRIKAST

### Frikastsbeslut

13:1 I princip avbryter domarna matchen och startar igen med ett frikast för motståndarna när:

- a) det lag som är i besittning av bollen begår en regelöverträdelse som skall leda till förlorat bollinnehav (se Reglerna 4:4, 4:6, 4:13, 4:14, 5:6-11, 6:2a-b, 6:4, 6:8b, 7:2-4, 7:7-8, 7:10, 8:8, 11:4, 12:3, 13:9, 14:5-7 och 15:2-5).
- b) det försvarande laget begår en regelöverträdelse som gör att det lag som är i besittning av bollen förlorar den (se Reglerna 4:4, 4:6, 4:13, 4:14, 6:2b, 6:4, 6:8b, 7:8, 8:8, 13:7).

13:2 Domarna bör tillåta att spelet fortsätter genom att avstå att avbryta spelet för tidigt med ett frikast.

Med detta menas att i Regel 13:1b bör domarna inte blåsa frikast om det försvarande laget omedelbart kommer i besittning av bollen efter att det anfallande laget begått en regelöverträdelse.

På samma sätt i Regel 13:1b bör domarna inte ingripa om det inte är tydligt att det anfallande laget har förlorat besittningen av bollen eller att laget är ur stånd att fortsätta sitt anfall beroende på den överträdelse som det försvarande laget begår.

Om en personlig bestraffning skall utdömas beroende av regelöverträdelser, kan domarna besluta om att avbryta spelet omedelbart, om detta inte medför en nackdel för motståndarna till det lag som begår överträdelsen. Annars bör bestraffningen skjutas upp tills situationen är över.

Regel 13:2 tillämpas inte i de fall av överträdelser av reglerna 4:3, 4:4, 4:6, 4:13, 4:14 där spelet skall avbrytas omedelbart, genom ingripande av tidtagaren.

13:3 Om en överträdelse som normalt skulle leda till ett frikast enligt regel 13:1 äger rum när bollen är ur spel, startas spelet igen med det kast som motsvarar orsaken till avbrottet.

13:4 I tillägg till situationerna i Regel 13:1 a-b används också ett frikast till att åter starta matchen i vissa situationer då matchen är avbruten, även om ingen regelöverträdelse har inträffat:

- a) om ett lag är i besittning av bollen vid tidpunkten för avbrottet, så skall det laget behålla besittningen av bollen
- b) om ingetdera av lagen är i besittning av bollen, då skall det lag som senast var i besittning av bollen åter få den.
- c) när spelet är avbrutet därför att bollen berörde något fast föremål ovanför spelplanen, skall det lag som inte sist berörde bollen få besittningen av den.

13:5 När domarna dömer frikast mot ett lag som är i besittning av bollen, måste spelaren omedelbart släppa den eller lägga ner den på det ställe där han är. (16:2 e)

## Utförande av frikast

- 13:6 När ett frikast är dömt får inte spelare i det anfallande laget placera sig närmare än 1 meter från motståndarnas målområdeslinje innan frikastet är utfört (15:1).
- 13:7 När ett frikast skall utföras skall motståndarna vara på ett avstånd av minst 1 meter från kastaren.
- 13:8 Frikastet utförs normalt utan någon signal från domaren (se dock 15:3 b) och, i princip, från den plats där förseelsen skedde. Följande är undantag från denna princip:

I de situationer beskrivna i 13:4 a-b utförs frikastet, efter signal, i princip från den plats där bollen var vid avbrottet. I fallet 13:4 c, utförs frikastet, också efter signal, i princip från den plats rakt nedanför där bollen berörde det fasta föremålet.

Om en domare eller teknisk delegat (från IHF eller ett kontinentalt/nationellt förbund) avbryter spelet beroende på en överträdelse av en spelare eller ledare i det försvarande laget, och detta resulterar i en verbal tillrättavisning eller en personlig bestraffning, då skall frikastet läggas från den plats där bollen var när spelet blev avbrutet, om denna är fördelaktigare än platsen där överträdelsen skedde.

Samma undantag som i den tidigare paragrafen tillämpas om tidtagaren avbryter matchen beroende på ett felaktigt byte, eller otillåtet inträde under reglerna 4:3, 4:4, 4:6, 4:13, 4:14.

Som angavs i regel 7:10 skall frikast för passivt spel läggas från den plats där bollen var när spelet blev avbrutet.

Ett frikast kan aldrig läggas inne i det kastande lagets egna målområde. I varje situation där platsen för frikastet är inne i målområdet så skall utförandet av kastet flyttas till närmaste ställe utanför målområdet.

Om den korrekta platsen för ett frikast är närmare än en meter från det försvarande lagets målområdeslinje, då skall utförandet av kastet ske minst en meter från målområdeslinjen.

- 13:9 Om en spelare i det laget som fått frikast står på rätt ställe för att utföra kastet, med bollen i handen, får han inte lägga ner den och sedan ta upp den, eller studsa den och fånga den igen (13:1 a).

## **Regel 14 STRAFFKAST**

14:1 Ett straffkast döms vid:

- a) en klar målchans omintetgörs var som helst på spelplanen av en spelare eller ledare i motståndarlaget.
- b) en oberättigad avblåsning när klar målchans föreligger.
- c) en klar målchans omintetgörs genom ingripande av någon som inte deltar i matchen (utom regel 9:1 Kommentarer).

För definition av klar målchans se Klarläggande nr 7.

14:2 Om en anfallsspelare återfår full kontroll av boll och kropp trots en överträdelse som i 14:1 a skall inget straffkast utdömas, även om spelaren därefter misslyckas med att utnyttja den klara målchansen.

Alltid när det är möjligt att utdöma ett straffkast, skall domarna avvakta situationen tills de klart kan avgöra om det är nödvändigt att döma ett straffkast. Om anfallsspelaren gör mål trots regelförseelsen från försvararna finns inget skäl att utdöma straffkast. Omvänt, om det är tydligt att spelaren verkligen har förlorat boll- eller kroppskontroll beroende på överträdelsen, så att ingen klar målchans längre föreligger, så skall 6-meterskast utdömas.

14:3 Om mål görs på straffkast, skall två poäng utdömas (9:3).

### **Utförande av straffkast**

14:4 Ett straffkast skall utföras som skott mot mål, inom 3 sekunder efter att plandomaren har blåst verkställighetssignal (13:1 a).

14:5 Spelaren som skall utföra straffkastet får inte beröra eller överskrida strafflinjen innan bollen har lämnat hans hand (13:1 a).

14:6 Bollen får inte spelas igen av kastaren eller lagkamrat förrän den har berört en motståndare eller målet (13:1 a).

14:7 Vid utförande av straffkast, måste målvakten och de andra motståndarna befinna sig minst 1 meter från kastaren till dess bollen har lämnat kastarens hand. Om de inte gör så och bollen inte går i mål, skall straffkastet göras om.

14:8 Om kastaren är klar att lägga ett straffkast, står på rätt ställe med bollen i handen, är det inte längre tillåtet att byta målvakter. Varje försök att byta i denna situation skall bestraffas som osportsligt uppträdande (8:4, 16:1 d, 16:2 c).

## **Regel 15 ALLMÄNNA ANVISNINGAR FÖR UTFÖRANDE AV KAST (Inkast, Målvaktskast, Frikast, Straffkast).**

15:1 Bollen måste vila i kastarens hand, innan kastet skall utföras.

Alla spelare måste inta de positioner, som gäller för kastet ifråga. Spelarna måste förbli i sina rätta positioner tills dess bollen har lämnat kastarens hand.

En första felaktig placering skall korrigeras (se dock 15:7).

15:2 Utom i fallet med ett målvaktskast, skall en del av kastarens fot vara i kontakt med marken när kastet utförs (13:1 a). Den andra foten får upprepat lyftas och sättas ner.

15:3 Domarna skall starta spelet igen:

a) alltid vid straffkast.

b) vid inkast, målvaktskast eller frikast:

- för att starta spelet igen efter en time-out.
- för att starta spelet igen vid frikast under Regel 13:4.
- när det har blivit en försening vid utförandet.
- efter en korrigerings av en spelares placering.
- efter en muntlig tillrättavisning.
- efter varning

Efter signal, måste kastaren spela bollen inom 3 sekunder (13:1 a).

15:4 Kastet betraktas som utfört när bollen har lämnat kastarens hand (se dock 12:2).

Bollen får inte överräckas till , eller beröras av , en medspelare till kastaren när kastet skall utföras (13:1 a).

15:5 Kastaren får inte beröra bollen igen förrän den har berört en annan spelare eller målet (13:1 a).

15:6 Mål får göras vid alla kast, utom i det fallet av målvaktskast, där ett ”eget mål” inte är möjligt (12:2), och vid ett domarkast (eftersom det utförs av domaren).

15:7 Felaktig placering av försvarsspelare i samband med utförande av inkast eller frikast skall inte korrigeras av domarna, om anfallsspelarna inte missgynnas av att utföra kastet omedelbart. Om anfallsspelarna missgynnas skall korrigerings ske (15:3 b).

Om domarna blåser verkställighetssignal för utförande av ett kast, trots felaktig placering av försvarsspelare, har dessa full rätt att ingripa.

En spelare skall utvisas om han försenar eller ingriper vid utförandet av ett kast för motståndarna, genom att stå alltför nära eller genom andra förseelser

## Regel 16 BESTRAFFNINGAR

### Utvisning

16:1 En utvisning **kan** ges vid:

- a) ojustheter och liknande förseelser mot en motståndare (5:5 och 8:2), som inte härrör sig till kategorin ”Progressiv bestraffning” i Regel 8:3.
- b) sådana ojustheter som skall bestraffas progressivt (8:3).
- c) förseelser när motståndarna skall utföra ett kast (15:7).
- d) osportsligt uppträdande av en spelare eller ledare (8:4).

16:2 En utvisning **skall** ges:

- a) vid ett felaktigt byte eller otillåtet beträdande av spelplanen (4:13, 4:14).
- b) vid upprepade ojustheter som skall bestraffas progressivt (8:3).
- c) vid upprepat osportsligt uppträdande av en spelare, på eller utanför spelplanen (8:4).
- d) vid upprepat osportsligt uppträdande av någon av ledarna i laget.
- e) om inte bollen släpps eller läggs ner när frikast är utdömt mot det lag som är i besittning av bollen.
- f) vid upprepade förseelser när motståndarna skall utföra ett kast (15:7).
- g) som en konsekvens av en diskvalifikation av en spelare eller en ledare under speltiden (16:8, §2).
- h) vid osportsligt uppträdande av en spelare, innan spelet har startat igen efter att han har fått en utvisning (16:12).

16:3 Domaren skall tydligt visa utvisningen för den skyldige spelaren och för tidtagare/sekreterare genom föreskrivet domartecken (Domartecken nr 12).

16:4 Den utvisade spelaren får inte delta i spelet under utvisningen och laget får inte ersätta honom på spelplanen.

Utvisningen börjar, när spelet startar igen efter signal.

Den utvisade spelaren kan ersättas eller är tillåten att beträda spelplanen så snart det har blivit en förändring av besittningen mellan de två lagen (se Regel 16 Kommentar 2).

16:5 Den andra utvisningen av en spelare resulterar i en diskvalifikation.

I princip gäller bara en diskvalifikation som är resultatet av två utvisningar för återstoden av speltiden (Regel 16 Kommentar 3) och det skall betraktas som ett beslut av domaren baserat på fakta. (Sådana diskvalifikationer skall inte noteras i matchprotokollet)

## Diskvalifikation

16:6 Diskvalifikation skall ges:

- a) vid andra (eller påföljande) tillfället av osportsligt uppträdande av någon av ledarna i laget, efter att någon av dem tidigare har fått en utvisning under Regel 16:2 d (8:4).
- b) vid ojustheter mot motståndare där fara för skaderisk föreligger (8:5).
- c) vid ojustheter av målvakten, när han lämnar målområdet under en "Shoot out" (en spelare mot målvakten) och utsätter en motståndare för fara (8:5; Aktioner som är tydligt riktade mot motståndarens kropp och inte mot bollen).
- d) vid grovt osportsligt uppträdande av en spelare eller en ledare, på eller utanför spelplanen (8:6).
- e) vid avsiktligt våld utanför speltiden, innan matchen eller under ett uppehåll (8:7, 16:16b,d).
- f) vid avsiktligt våld av en ledare (8:7).
- g) vid andra utvisningen av samma spelare (16:5).
- h) vid upprepat osportsligt uppträdande av en spelare eller en ledare under ett uppehåll (16:16 d).

16:7 Efter att ha blåst time-out, skall domarna tydligt visa diskvalifikationen för den skyldige spelaren eller ledaren, och för tidtagaren/sekreteraren, genom att hålla upp ett rött kort. (Domartecken nr 13, det röda kortet bör hålla storleken 9x12 cm).

16:8 En diskvalifikation av spelare eller ledare är alltid för återstoden av matchtiden. Spelaren eller ledaren skall omedelbart lämna spelplanen och avbytarområdet. Efter att ha lämnat är inte spelaren eller ledaren tillåten att ha någon form av kontakt med laget.

En diskvalifikation av en spelare eller en ledare reducerar alltid antalet spelare eller ledare som är tillgängliga för laget (utom som i 16:16 b). Laget däremot är tillåtet att utöka antalet spelare på spelplanen igen efter en förändring av besittningen mellan lagen (Se Regel 16 Kommentar 2).

16:9 En diskvalifikation (utom vid andra utvisningen - 16:6h) skall förklaras av domarna på matchprotokollet till administrerande förbund.

16:10 Om en målvakt eller en utespelare under en "Shoot out" (en spelare mot målvakten) har blivit bestraffad för osportsligt eller grovt osportsligt uppträdande skall en diskvalifikation utdömas

## Uteslutning

16:11 En uteslutning skall ges:

När en spelare gör sig skyldig till avsiktligt våld (Definition Regel 8:7) under speltiden på eller utanför spelplanen.

16:12 Efter att ha blåst time-out, skall domarna tydligt visa uteslutningen för den skyldige spelaren och för tidtagaren/sekreteraren, genom det föreskrivna domartecknet där domaren korsar sina armar ovanför sitt huvud (Domartecken nr 14).

- 16:13 En uteslutning är alltid för resterande speltid, och laget måste fortsätta med en spelare färre på spelplanen.  
Den uteslutne spelaren får inte ersättas och måste lämna både spelplanen och avbytarområdet omedelbart. Efter det får spelaren inte ha någon som helst kontakt med laget.
- 16:14 En uteslutning skall av domarna rapporteras i matchprotokollet till administrerande förbund. (17:12)

#### **Mer än en överträdelse i samma situation.**

- 16:15 Om en spelare eller en ledare samtidigt eller i direkt följd gör sig skyldig till mer än en överträdelse, innan matchen har startat igen, och dessa överträdelser ger olika bestraffningar, så skall i princip endast den mest allvarliga bestraffningen utdömas. Så är alltid fallet när en av överträdelserna är avsiktligt våld.

#### **Förseelser utanför speltiden**

- 16:16 Osportsligt uppträdande, grovt osportsligt uppträdande eller avsiktligt våld av en spelare eller en ledare, som äger rum där matchen spelas men utanför speltiden skall bestraffas enligt följande:

Innan matchen:

- a) en muntlig tillsägelse skall ges vid osportsligt uppträdande (16:1 d).
- b) diskvalifikation skall ges vid grovt osportsligt uppträdande eller vid avsiktligt våld (16:6 e-g), men laget får starta med 8 spelare och 4 ledare.

Under ett avbrott:

- c) en muntlig tillsägelse skall ges vid osportsligt uppträdande.
- d) diskvalifikation skall ges vid upprepat eller grovt osportsligt uppträdande eller vid avsiktligt våld (16:6 b, e-g-i): vid upprepat osportsligt uppträdande sätter detta reglerna 16:2 c-d ur spel, vilka tillämpas under speltiden.

Efter en diskvalifikation under ett avbrott får laget fortsätta med samma antal spelare på spelplanen som omedelbart innan avbrottet.

Efter matchen:

- e) skriftlig rapport.

\* **Kommentar 1: speltiden**

Situationerna beskrivna i reglerna 16:1, 16:2, 16:6 och 16:11, innefattar i allmänhet förseelser förorsakade under speltiden.

Speltiden innefattar Time-out, Golden Goal, och Shoot-out (en mot målvakten) men inte pauserna.

\* **Kommentar 2: byte av besittning**

Uttrycket byte av besittning används för att beteckna att besittningen av bollen har gått över från det ena laget till det andra.

Undantag och klarlägganden:

- a) Vid starten av andra halvlek, Golden Goal och Shoot out (en mot målvakten) får utvisade spelare ersättas eller tillåts att återinträda på spelplanen.
- b) Utvisning av försvarsspelare i kombination med utdömt straffkast:
  - Om det anfallande laget gör mål, får den utvisade spelaren ersättas eller tillåts att återinträda på spelplanen efter målvaktskastet.
  - Om inget mål blir gjort, skall den utvisade spelaren eller hans ersättare vänta till nästa byte av besittning innan han tillåts att återinträda på spelplanen.
- c) Om det är en försenad utvisning i en fördelssituation:
  - Utvisningen börjar när situationen är över, dvs så snart som fördelssituationen har upphört och motsvarande beslut har tagits.

• **Kommentar 3:**

”Gäller tills slutet av matchen” (16:5) innefattar Golden Goal och Shoot-out.

## Regel 17 DOMARNA

- 17:1 Varje match leds av två likaberättigade domare, vilka har en sekreterare och en tidtagare till sitt förfogande.
- 17:2 Tillsynen över spelarnas uppförande börjar för domarna när de beträder tävlingsarenan och slutar när de lämnar densamma.
- 17:3 Domarna är ansvariga för inspektionen av spelplanen, målen och bollarna innan matchen startar: de bestämmer vilka bollar som skall användas (reglerna 1 och 3:1).

Domarna skall fastställa båda lagens närvaro i föreskriven klädsel. De kontrollerar matchprotokollet och spelarnas utrustning. De försäkras sig om att antal spelare och ledare i avbytarområdet är korrekt, och de försäkras sig om närvaron och identiteten av lagansvarig för varje lag. Alla avvikelser skall korrigeras (4:2-3 och 4:8-10).

- 17:4 En av domarna singlar slant, i närvaro av den andre domaren och de båda lagkaptenerna (2:1).
- 17:5 När matchen börjar placerar sig den ena domaren utanför sidlinjen på motsatta sidan av tidtagarbordet. Speltiden startar med hans signal. (2:5) Den andre domaren placerar sig i mitten av spelplanen. Efter signalen startar han matchen med ett domarkast (Regel 10).

Domarna skall byta sida med varandra då och då under matchen.

- 17:6 Domarna placerar sig på ett sådant sätt att de har översikt över de båda lagens avbytarområden (17:11, 18:1).
- 17:7 I princip skall hela matchen dömas av samma domare.

Det är deras ansvar att se till att matchen spelas i överensstämmelse med reglerna, och de skall bestraffa förseelser (se dock Reglerna 13:2 och 14:2).

Om en av domarna blir förhindrad att fullfölja matchen, skall den andre domaren ensam fortsätta matchen.

- 17:8 Om båda domarna vid en regelförseelse dömer mot samma lag men har olika uppfattningar om straffet, gäller alltid det strängare straffet.
- 17:9 a) Om båda domarna har olika uppfattning av bedömningen av poäng efter att ett lag har gjort mål, skall ett gemensamt beslut tillämpas (se kommentar).
- b) Om båda domarna vid en regelförseelse ger signal eller bollen har lämnat spelplanen men domarna har olika uppfattningar i vilken riktning spelet skall fortsätta, skall ett gemensamt beslut tillämpas (se kommentar).

En time-out är obligatorisk. Domarna konsulterar varandra, ger tydligt domartecken och startar matchen igen med signal (2:8 f, 15:3 b).

- Kommentrar:

Domarna tar ett gemensamt beslut genom att kort konsultera varandra. Om de inte lyckas komma fram till ett gemensamt beslut gäller plandomarens uppfattning.

17:10 Båda domarna observerar och kontrollerar målen, speltiden och resultatet av matchen. De är ansvariga för kontroll av speltiden. Om det föreligger några tveksamheter vad tidtagningen, skall domarna ta ett gemensamt beslut (se också 17:9 Kommentrar).

17:11 Domarna kontrollerar med hjälp av tidtagare/sekreterare avbytarens in- och utträde. (17:6, 18:1)

17:12 Domarna är efter matchen ansvariga för kontrollen av att matchprotokollet är rätt ifyllt.

Uteslutningar (16:14) och diskvalifikationer enligt regel 16:8 skall rapporteras i matchrapporten.

17:13 Domarnas avgörande i sakfrågor, grundade på deras iakttagelser, är oantastligt. Mot domslut, som står i motsägelse till reglerna, kan protest framföras. Under spelet har endast respektive lagansvarig rätt att tilltala domarna.

17:14 Båda domarna har rätt att tillfälligt eller definitivt avbryta matchen. Alla möjligheter till fortsatt spel måste prövas innan matchen avbryts definitivt.

## **Regel 18 TIDTAGARE OCH SEKRETERARE**

18:1 I princip kontrollerar tidtagaren speltiden och time-outerna. Tidtagaren bör bara avbryta spelet när det blir nödvändigt.

Sekreteraren har huvudansvaret för att föra upp målen, för laguppställningarna, för matchprotokollet, inträde av spelare som anländer efter att matchen har startat, och inträde av spelare som inte är spelberättigade.

Andra uppgifter, såsom att kontrollera antal spelare och ledare i avbytarområdet är ett gemensamt ansvar.

Båda hjälper domarna med att kontrollera avbytarna (17:6, 17:11).

Se också Klarläggande Nr 8 som tar hänsyn till ett riktigt förfaringssätt vid ingripande av tidtagare/sekreterare vid utförandet av några av ansvarsområdena som beskrivs ovan.

- **Kommentar:**

Vid IHF, Kontinentala eller Nationella mästerskap kan uppgiften organiseras på ett annat sätt.

18:2 Om det inte finns någon allmän klocka skall tidtagaren hålla de båda lagens lagansvariga informerade om hur mycket tid som har spelats eller hur mycket tid som är kvar, speciellt vad gäller time-outer.

Om det inte finns någon klocka med automatisk signal, har tidtagaren ansvaret för att ge slutsignal för halvtid och slut av matchen (se Regel 2:9 Kommentar).

När en spelare är utvisad, bekräftar sekreteraren detta till spelaren och till domarna genom att hålla upp ett kort. Kortet visar 1 för en spelares första utvisning och 2 för hans andra.

## IHF:S DOMARTECKEN

### Domartecken

1. Om det skall ge en eller två poäng när ett mål är gjort (regel 9, 14:4, klarläggande 1), anger plandomaren genom att visa en eller två fingrar. När två poäng är utdömt, tillägger måldomaren en fullständig lodrät armswing.
2. Domartecken 14: Domaren visar regelförseelsen och pekar på felande spelare. En böjd arm, greppar handleden med den andra handen visar på en utvisning.
3. Domaren använder ett rött kort för att visa en direkt diskvalifikation.
4. En diskvalifikation skall tydligt bekräftas genom att sekreteraren håller upp ett rött kort i luften.
5. När ett frikast eller inkast döms, skall domarna **omedelbart** visa riktningen för det följande kastet (tecken 7 eller 9).  
Därefter bör i förekommande fall det tillämpliga obligatoriska domartecknet visas för att markera ett personligt straff (tecken 12-14).  
Om det kan synas lämpligt att förklara anledningen till ett frikast eller straffkast, kan det passande av tecknen 1-6 ges i informationssyfte.
6. Tecknen 13, 15 och 16 är obligatoriska i de situationer de förekommer.
7. Tecknen 8, 10 och 17 används när domarna bedömer dem nödvändiga.

## **Lista över domartecknen:**

1. Beträdande av målgården.
2. Felaktig dribbling.
3. För många steg eller bollen hålls mer än tre sekunder.
4. Omklamring, hålla fast eller knuffa.
5. Slag.
6. Offensivt fel.
7. Inkast-riktning.
8. Målvaktskast.
9. Frikast-riktning.
10. Håll 1-m avstånd.
- 11.1 En poäng.
- 11.2 Två poäng.
12. Utvisning.
13. Diskvalifikation (rött kort).
14. Uteslutning.
15. Time-out.
16. Tillåtelse för två personer (som är deltagarberättigade) att beträda spelplanen under time-out.
17. Förvarningstecken för passivt spel.



1. Beträdande av målgården



2. Felaktig dribbling



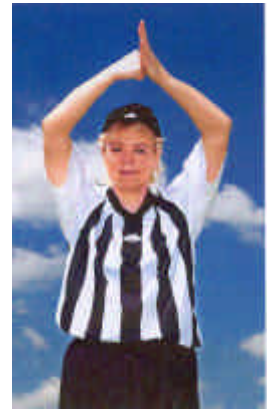
3. För många steg eller bollen hålls mer än tre sekunder



4. Omklamring, hålla fast eller knuffa



5. Slag



6. Offensivt fel



7. Inkast – riktning



8. Målvaktskast



9. Frikast – riktning



10. Håll 1-m avstånd



11.1 En poäng



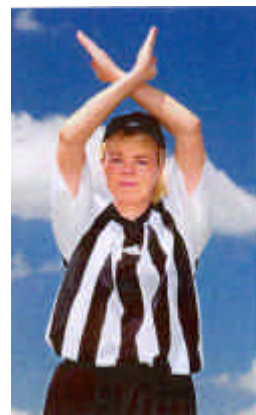
11.2 Två poäng



12 Utvisning



13. Diskvalifikation



14. Uteslutning



15. Time-out



16. Tillåtelse för två personer (som är deltagarberättigade) att beträda spelplanen under time-out



17. Förvarningstecken

# KLARLÄGGANDEN TILL SPELREGLERNA

## 1. Utdömning av poäng (Regel 9).

I följande målsituation skall även två poäng utdömas.

Ett mål som är gjort ”i luften” (9:2).

## 2. Speciella omständigheter

När yttre omständigheter så kräver (vind, solens läge osv), kan domarna besluta om att till ”Shoot out” ( En spelare mot målvakten) bara använda sig av ett av målen.

## 3. Utförande av frikast efter slutsignal (2:10-12).

I många fall är det lag, som har möjligheten att lägga ett frikast sedan speltiden löpt ut inte verkligt intresserat av att försöka göra mål antingen därför att matchen redan är avgjord eller därför att platsen för frikastet är för långt ifrån motståndarnas mål. Även om reglerna formellt föreskriver att frikastet skall läggas, bör domarna visa gott omdöme och betrakta frikastet utfört om en spelare som är i ungefär rätt position helt enkelt låter bollen falla eller lämnar den till domarna.

I sådana fall där det står klart att laget vill försöka att göra mål, måste domarna försöka finna ett läge mellan att tillåta denna möjlighet (även om det föreligger en mycket litet sådan) och att se till att situationen inte urartar i en tidskrävande och frustrerande teater. Därmed menas att domarna bestämt och snabbt bör få spelarna från båda lagen i korrekta positioner så att frikastet kan utföras utan dröjsmål. Spelarna i det anfallande laget måste uppmanas och övervakas så att endast en spelare håller bollen. Om spelare vill lämna planen för att bli utbytta måste de göra det på egen risk. Domarna har ingen skyldighet att vänta med verkställighetssignalen till dess avbytnarna har kommit in och intagit den önskade positionen.

Domarna måste också vara mycket observanta och bestraffa förseelser av de båda lagen. Ihållande övergrepp av försvararna måste bestraffas (15:7, 16:1c, 16:2f). Dessutom bryter anfallande spelare ofta mot reglerna för utförande av frikastet dvs en eller flera spelare överskrider frikastlinjen efter visselsignalen men innan kastet utförts (13:8, 3 st) eller genom att kastaren faktiskt rör sig eller hoppar när han kastar (15:2). Det är mycket viktigt att inte godkänna något mål som gjorts på ett felaktigt sätt.

## 4. Passivt spel (7:10-11).

### Generella anvisningar:

Användning av regeln beträffande passivt spel har som syfte att förhindra spelsätt som inte är attraktiva och avsiktliga fördröjningar av spelet. Detta fordrar att domarna hela matchen igenom igenkänner och bedömer passivt spel på ett konsekvent sätt.

Passivt spel kan uppkomma i alla faser av ett anfall d.v.s. när bollen spelas under en uppbyggnadsfas eller i en avslutningsfas.

Passivt spel torde användas oftare i följande situationer:

- ett lag leder knappt i slutet av en match.
- ett lag har en spelare utvisad.
- när motståndarnas försvar är mycket starkt.

### **Användningen av förvarningstecknet.**

Förvarningstecknet bör användas särskilt i följande situationer:

#### **1. När spelarbyten görs långsamt eller när bollen spelas långsamt på planen.**

Typiska tecken är:

- spelarna står runt mitten av spelplanen i avvaktan på att bytena fullföljs.
- en spelare står still och studsar bollen.
- bollen spelas bakåt till den egna spelplanshalvan även när motståndarna inte utövar någon press.
- förseningar i utförandet av målvaktskast eller andra kast.

#### **2. I samband med ett sent spelarbyte efter det att uppbyggnadsfasen redan börjat**

Typiska tecken är:

- alla spelare har redan intagit sina anfallspositioner.
- laget påbörjar uppbyggnadsfasen med förberedande passningsspel.
- inte förrän i detta skede genomförs byte av spelare.

**Kommentar:** Ett lag som försökt en snabb motattack från den egna planhalvan men som har misslyckats att få en omedelbar möjlighet till målskott efter att ha nått motståndarnas planhalva, måste i detta läge tillåtas att företa ett snabbt spelarbyte.

#### **3. Under en överdriven lång uppbyggnadsfas.**

I princip måste ett lag alltid tillåtas en uppbyggnadsfas med ett förberedande passningsspel innan det kan förväntas att påbörja ett mot målet riktat angreppsspel.

Typiska tecken på en överdriven lång uppbyggnadsfas är:

- lagets angrepp leder inte till mot målet riktad aktion.

**Kommentar:** En mot målet riktad aktion föreligger särskilt när det anfallande laget använder taktiska metoder genom att springa på sådant sätt att det vinner fördelar på planen gentemot det försvarande laget eller när det anfallande laget ökar tempot i anfallet i jämförelse med uppbyggnadsfasen.

spelare mottar upprepade gånger bollen medan de står stilla eller rör sig bort från målet.

- upprepade studs medan spelaren står still.
- anfallsspelaren vänder för tidigt när han angrips av en motståndare och väntar på att domarna skall avbryta spelet, eller vinner ingen fördel på planen mot en försvarsspelare.
- aktivt försvarsarbete: aktiva försvarsmetoder som hindrar anfallarna från att öka tempot genom att försvararna blockerar de förmodade bollvägarna och löpvägar.
- det anfallande laget åstadkommer ingen klar ökning i tempot från uppbyggnadsfasen till avslutningsfasen.

#### **4. Efter att ha visat förvarningstecken.**

Efter att ha visat förvarningstecken bör domarna tillåta en uppbyggnadsfas på minst 5 sek. (Domarna bör tänka på att yngre spelare och lag på lägre nivå kan behöva mer tid)

Om efter denna uppbyggnadsfas ingen klar ökning i tempot och heller ingen mot mål riktad attack kan märkas, måste domarna dra den slutsatsen att det bollförande laget gör sig skyldigt till passivt spel.

Kommentar: Domarna måste vara försiktiga och inte företa åtgärder mot passivt spel precis i det ögonblick då det anfallande laget verkligen försöker skjuta eller företa en attack mot motståndarnas mål.

#### **Hur förvarningstecknet bör visas.**

Om en domare (antingen plandomaren eller måldomaren) iakttar tendenser till passivt spel, lyfter han armen (domartecken 18) och håller den uppe till nästa spelavbrott för att markera sin bedömning att det bollförande laget inte försöker att skapa en möjlighet att göra mål. Den andre domaren bör också ge förvarningstecknet. Domarna bör ge tecknet med den arm som är närmast avbytarbänkarna.

Om det bollförande laget inte gör ett märkbart försök att komma i läge för skott mot mål, blåser en av domarna en visselsignal för passivt spel och ger frikast till motståndarna.

Under ett anfall (som börjar med att laget kommer i besittning av bollen och slutar när det antingen gör mål eller förlorar bollen) bör förvarningstecknet endast ges en gång.

Efter det första spelavbrottet sedan förvarningstecknet visats bör domarna emellertid som påminnelse visa detta tecken igen innan spelet åter startas.

Om det anfallande laget skulle begära lag-timeout sedan förvarningstecknet visats, bör detta åter visas när spelet startas igen efter lag-timeout för att tillkännage att varningen fortfarande är i kraft.

## 5. Osportsligt uppträdande (8:4, 16:1d)

Exempel på osportsligt uppträdande är:

- a. tillrop till en spelare som skall kasta ett straffkast.
- b. att vid spelavbrott sparka iväg bollen så att motståndaren inte omgående kan utföra det kast, som tilldömts honom.
- c. skällsord riktade mot mot- eller medspelare.
- d. att en spelare eller ledare inte släpper ifrån sig bollen som passerat sidlinjen
- e. fördröjande av ett tilldömt kast.
- f. att hålla fast en motspelares speldräkt.
- g. om en målvakt inte lämnar ifrån sig bollen när ett straffkast tilldömts motståndaren.
- h. om en försvarsspelare upprepade gånger täcker skott med fot eller underben.
- i. om en försvarsspelare upprepade gånger beträder sin målgård.
- j. om en spelare försöker att skapa ett (felaktigt) intryck av att motspelaren begått en regelförseelse.

## 6. Grovt osportsligt uppträdande (8:6, 16:6e)

Exempel på grovt osportsligt uppträdande är:

- a. förolämpande beteende (genom språk, ansiktsuttryck, gester eller kropps-kontakt) riktat mot annan person (domare, tidtagare/sekreterare, delegat, ledare, spelare, åskådare osv).
- b. att kasta eller sparka bort bollen efter domslut när bollen far så långt bort att beteendet inte kan betraktas som enbart osportsligt uppträdande.
- c. om en målvakt vid ett straffkast för motståndaren intar en så passiv hållning att domarna måste anta att han inte vill försöka att rädda straffkastet.
- d. revansch efter att ha utsatts för regelförseelse (eftersläng).
- e. att avsiktligt kasta bollen på en motståndare under ett avbrott i spelet såvida det inte är gjort på ett sådant sätt att det måste betraktas som en våldshandling.

## 7. Definition av klar målchans (14:1).

Meningen med regel 14:1 är att en klar målchans föreligger när:

- a. en spelare, som redan har bollen och kroppen under kontroll invid motståndarens målområdeslinje, har möjlighet att skjuta på mål utan att någon motståndare har chans att med korrekta medel hindra skottet.
- b. en spelare, som har boll- och kropps-kontroll, springer (eller dribblar) ensam mot målvakten i en kontring utan att någon annan motståndare har möjlighet att komma framför honom och stoppa kontringen.
- c. en spelare befinner sig i ett läge som motsvarar a eller b ovan utom att spelaren ännu inte har bollen under kontroll men är klar för att omedelbart ta emot den: domarna måste vara övertygade om att ingen motståndare har möjlighet att med justa medel hindra spelaren att ta emot bollen.
- d. målvakten har lämnat sin målgård och en motspelare med boll- och kropps-kontroll har en klar och ohindrad möjlighet att kasta bollen i det tomma målet.

(detta gäller även om försvarsspelare befinner sig mellan den kastande spelaren och målet men domarna måste då bedöma möjligheten för dessa spelare att ingripa på ett korrekt sätt).

## **8. Spelavbrott genom tidtagare (18:1).**

Om en tidtagare avbryter spelet beroende på ett felaktigt byte eller felaktigt inträde enligt regel 4:4, 4:6, 4:13, 4:14, skall spelet åter sättas igång med frikast för motståndarna normalt vid platsen för förseelsen. Om emellertid bollen vid avbrottet befann sig på en för motståndarna fördelaktigare plats, bör frikastet läggas från den platsen (se regel 13:8, 3 och 4 st).

När sådana förseelser inträffar skall tidtagaren omedelbart avbryta spelet utan hänsyn till den allmänna fördelsregeln i 13:2 och 14:2. Om en klar målchans omintetgörs på grund av ett sådant avbrott och detta är förorsakat av en förseelse av det försvarande laget skall ett 6-meterskast dömas i enlighet med regel 14:1a.

För det fall andra slags förseelser måste rapporteras till domarna bör tidtagare i vanliga fall vänta till nästa spelavbrott. Om tidtagaren ändå avbryter spelet kan ett sådant ingrepp inte leda till bollförlust. Spelet startas igen med frikast för det lag som var i bollbesittning vid tidpunkten för avbrottet. Om emellertid avbrottet var förorsakat av en förseelse av det försvarande laget och domarna bedömer att det förhastade avbrottet förstör en klar målchans för motståndarna, skall ett straffkast dömas i enlighet med 14:1b. Som generell regel skall förseelser som observeras och rapporteras av tidtagare/sekreterare (med undantag av regel 4:4, 4:6, 4:13, 4:14) inte leda till personliga bestraffningar.

Bestämmelsen om att ett 6-meterskast skall dömas i överensstämmelse med regel 14:1a, såsom angivits i andra stycket ovan, tillämpas även om en domare eller teknisk delegat (från IHF eller en kontinent/nationell federation) avbryter spelet för en förseelse, som leder till muntlig tillsägelse eller ett straff mot en spelare eller en ledare i det försvarande laget vid ett tillfälle då det bollförande laget har en klar målchans.

## REGLEMENTE RÖRANDE AVBYTAROMRÅDET

1. Varje lag har ett avbytarområde för utespelarna som är 15 m långt och 3 m brett. Dessa områden är placerade utanför sidlinjen på båda sidor av spelplanen. (1:7)
2. Inga som helst föremål får placeras i avbytarområdena.
3. Endast de spelare och ledare, som är införda i matchprotokollet får uppehålla sig inom resp. avbytarområde. (4:2, 4:6)
4. Båda lagen uppehåller sig i avbytarområdet på sin resp. sida. (1:7, 2:1)
5. Lagens ledare i avbytarområdet skall bära idrottskläder.
6. Om tolk skulle vara erforderlig, skall denne ha sin plats bakom avbytarområdet.
7. Tidtagaren/sekreteraren skall före och under matchen understödja domarna vid kontrollen av den reglementsensliga bemanningen i avbytarområdet.

Om reglernas krav beträffande avbytarområdet inte uppfylls före matchen, får denna inte startas förrän bristerna rättats till. Uppstår brister under spelets gång, får spelet inte fortsätta efter nästa spelavbrott förrän dessa åtgärdats.

- 8a. Ledarna har rättighet och skyldighet att med beaktande av spelreglerna också under spelets gång leda och instruera sina lag med iakttagande av sportslig och etisk anda. I princip bör de sitta eller knäböja i sitt avbytarområde. Det är dock tillåtet för en av ledarna att röra sig i avbytarområdet särskilt för att:
  - ha hand om spelarbyten.
  - ge taktiska anvisningar till spelare på planen eller i avbytarområdet.
  - ge medicinsk hjälp.
  - begära lag-timeout.
  - kontakta tidtagare/sekreterare: detta gäller endast den lagansvarige och endast i särskilda situationer. (4:6)

Vid varje tidpunkt gäller tillåtelsen att röra sig fritt endast en ledare per lag. Dessutom måste den ledare, som rör sig fritt, respektera de begränsningar av avbytarområdet som beskrivits i punkt 1 ovan. Likaledes skall ledaren också respektera den obegränsade fria sikt som tidtagare/sekreterare måste ha.

- b. Principiellt bör spelare som befinner sig i avbytarområdet sitta eller sitta på knä. Avbyttarna är dock tillåtna att röra sig runt i avbytarområdet så länge det inte är störande.

- c. Det är inte tillåtet för ledare eller spelare att:
- uppträda provocerande, protesterande eller på annat osportsligt sätt (yttrande, mimik, gester) gentemot domare, delegater, tidtagare/sekreterare, spelare, ledare eller åskådare och därmed hindra eller kränka dem.
  - lämna avbytarområdet med avsikt att påverka spelet.
  - värma upp stående eller springande vid sidlinjen.
9. Om föreskrifterna i reglementet för avbytarområdet inte följs är domarna skyldiga att handla efter regel 16:1d, 16:2c-d, eller 16:6b,e,h.
10. Har domarna inte observerat att föreskrifterna i reglementet för avbytarområdet inte följs, skall tidtagaren/sekreteraren vid nästa spelavbrott göra dem uppmärksamma därpå.
11. Tekniska delegater som tjänstgör i en match, tillåts att (vid nästa spelavbrott) påpeka för domarna att reglerna möjligen har åsidosatts eller att misstag begåtts vid beaktandet av avbytarreglementet (utom i sådana fall där domarna i sakfrågor träffat avgöranden p.g.a. deras iakttagelser).

I sådana fall skall spelet återupptas med det mot spelsituationen svarande kastet.

Om emellertid den tekniske delegaten har funnit det nödvändigt att avbryta spelet omedelbart p.g.a. en förseelse av ett lag, så skall spelet återupptas med bollinnehav för motståndarlaget (frikast eller - i fall av klar målchans- straffkast).

Spelaren eller ledaren som begick förseelsen skall bestraffas av domarna och sakförhållandena skall noteras i matchprotokollet.

Om domarna underlåter att åtgärda förseelse mot avbytarreglementet fastän de blivit uppmärksammade därpå, skall delegaten lämna in en rapport till behörig instans. Denna instans skall besluta över händelserna i avbytarområdet och över domarnas uppträdande.

